

# FOR FUTURE

## Formazione e Orientamento per il Futuro nelle Discipline della Musica e dello Spettacolo

a.a. 2019-2020

#viteinmusica

Sounds for Silents

In scena la città



### FIL.CO.SPE e le scuole POT Gruppo 6 LabOR

Il Dipartimento di Filosofia Comunicazione e Spettacolo dell'Università Roma Tre - Collegio didattico DAMS promuove una serie di azioni di formazione e orientamento nelle Discipline della Musica e dello Spettacolo

Le azioni sono collegate al progetto POT (Piani di Orientamento e Tutorato) Gruppo 6 LabOr – Il laboratorio dei saperi umanistici, finanziato dal MIUR

#### Scuole partner

- Liceo Galilei di Civitavecchia
- Liceo Santa Rosa da Viterbo
- IIS Papareschi di Roma

### LABORATORI

#### Percorsi didattici

- *Il Nuper rosarum flores* di Dufay e la cupola di Brunelleschi
- *Lo strano caso del tempo sospeso*: indagine multidisciplinare
- *Le nozze di Figaro*: Beaumarchais e Da Ponte a confronto
- *Nelle mie corde!* L'apparato fonatorio dalla biologia al virtuosismo
- *Orazio e il karaoke*: metrica classica per il canto moderno
- *La nascita della teoria musicale tra matematica e filosofia*

#### Seminari

Prospettive professionali nel mondo della musica e dello spettacolo

### INCONTRI

#### VEN 24 gennaio, ore 18,00

Direttore artistico del Teatro dell'Opera di Roma  
20,30 Teatro Palladium Prime Donne

#### GIO 27 febbraio, ore 18,00

Staff produzione, Ufficio stampa e comunicazione del Teatro Palladium  
20,30 Teatro Palladium Prime Donne

#### LUN 30 marzo ore 18,00

Esperti della vocalità e dei messaggi sonori  
20,30 Teatro Palladium Prime Donne

#### MER 22 aprile ore 15,00

Progetti didattici e di ricerca-azione  
18,00 Teatro Palladium  
DAMS Music Festival

per informazioni: [info@teatropalladium.it](mailto:info@teatropalladium.it)  
[teatropalladium.uniroma3.it](http://teatropalladium.uniroma3.it)

Direzione del progetto: Luca Aversano  
Coordinamento: Sonia Turchi  
Organizzazione: Sara Nisticò